

La lettre du pôle image Alsace À l'écoute de l'image

— LA VIE DU PÔLE —

Toutes ces informations sont disponibles sur notre site Internet :
[LA VIE DU PÔLE](#)

Deuxième édition de la Mission Canada en 2011

Producteurs de films documentaires : *save the date!*
[EN SAVOIR PLUS](#)

Trois nouveaux adhérents pour iconoval

iconoval vient d'accueillir encore trois nouveaux membres au cours de cet été, ce qui porte à 91 leur nombre total.
[EN SAVOIR PLUS](#)

European Cluster Conference 2010

iconoval participera à la "European Cluster Conference" qui se déroulera à Bruxelles du 29 septembre au 1er octobre 2010.
[EN SAVOIR PLUS](#)

iconoval anime une journée sur les grappes d'entreprises

À la demande du CNER, **iconoval** animera le 14 septembre à Paris une journée sur l'appel à projets "grappes d'entreprises" de la DATAR.
[EN SAVOIR PLUS](#)

La Région Alsace soutient la production audiovisuelle et cinématographique

La Commission permanente du Conseil Régional d'Alsace du vendredi 9 juillet 2010 a décidé d'accorder 14 nouvelles aides en faveur de la production audiovisuelle et cinématographique.
[EN SAVOIR PLUS](#)

Le prochain congrès des illustrateurs médicaux et scientifiques aura lieu à Strasbourg

L'Association Européenne des Illustrateurs Médicaux et Scientifiques (AEIMS) a choisi Strasbourg pour son prochain congrès en avril 2011.
[EN SAVOIR PLUS](#)

Nouveau comité de direction à la SAFIRE

Le comité de direction de la SAFIRE annonce son nouveau comité de direction.
[EN SAVOIR PLUS](#)

Une webTV dédiée au secteur de l'artisanat

Les équipes du CTAI, adhérent d'**iconoval**, planchent actuellement sur la mise en œuvre d'une webTV dédiée au secteur de l'artisanat.
[EN SAVOIR PLUS](#)

Le Prix FIDLab à Clément Cogitore et Seppia

Le jury du FIDLab a récompensé le duo strasbourgeois formé par Clément Cogitore, réalisateur, et Cédric Bonin, producteur chez Seppia, adhérent d'**iconoval**.
[EN SAVOIR PLUS](#)

À NOTER

■ du 14 au 19 septembre, Festival Européen du Film Fantastique de Strasbourg

Membre affilié de la Fédération Européenne des Festivals du Film Fantastique, le Festival décernera cette année un Méliès d'Argent.
[EN SAVOIR PLUS](#)

■ 15 septembre, Rencontre de l'image sur le cinéma numérique

Au Club de la Presse, co-organisée par **iconoval** en partenariat avec le Festival Européen du Film Fantastique.
[EN SAVOIR PLUS](#)

■ 21 septembre, L'exploration et la manipulation virtuelles de molécules

Rencontre de l'image dans les locaux d'**iconoval**, en partenariat avec Holo3 et les Stammtisch de Biovalley.
[EN SAVOIR PLUS](#)

■ 27 septembre, JVRC 2010 in Stuttgart

In 2010, the 16th Eurographics Symposium on Virtual Environments, the 7th EuroVR (INTUITION) Conference, and the annual Virtual Efficiency Congress are merged together into the JVRC10.
[EN SAVOIR PLUS](#)

■ Appels d'offre et demandes d'emploi

Des appels d'offre et plusieurs nouvelles offres et demandes d'emploi sont proposées sur notre site

[EN SAVOIR PLUS - EMPLOIS](#)

[EN SAVOIR PLUS - APPEL D'OFFRES](#)

L'ÉCHO DES IMAGES

D'autres informations du secteur de l'image sont disponibles sur notre site Internet :

[ACTUALITES DE L'IMAGE](#)

La consommation de vidéos en France : juste après les e-mails

En 2010, la consultation de vidéos en *streaming* est devenue la deuxième plus grosse activité sur le Web après la consultation d'*e-mails*.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Vidéos et navigateurs seront au cœur des mobiles d'ici 2015

L'essor de l'Internet mobile et des smartphones va doper l'implémentation des navigateurs dans les terminaux et l'usage des contenus vidéo.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Contrôle de la qualité technique des contenus audiovisuels

Un système automatique de recherche d'erreurs et de mesure de qualité de séquences vidéo permet de trouver des problèmes dès la production.

[EN SAVOIR PLUS](#)

La réalité augmentée crée une relation émotionnelle avec le consommateur

Les entreprises doivent donc intégrer cette technologie à leur stratégie marketing.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Une semaine de formation sur la post-production destinée aux producteurs

EP2C explorera les diverses méthodologies de la gestion d'une post-production, tant sous ses aspects techniques et financiers que créatifs.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Culture : une consultation pour la transition vers l'ère numérique

Pour déterminer les moyens d'accélérer la numérisation des œuvres culturelles européennes et définir les modalités de leur mise en ligne, le groupe de réflexion sur la numérisation de la Commission européenne lance une consultation publique.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre mensuelle d'information, envoyez-nous un e-mail de désabonnement en cliquant [ici](#).

contact

03 88 37 26 00

henry@iconoval.fr

